Муниципальное бюджетное специальное (коррекционное)

образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников

с ограниченными возможностями здоровья

«Северская специальная (коррекционная)

общеобразовательная школа-интернат VIII вида»

**Урок музыки**

**«Русские народные инструменты»**

*(ударные)*

*Методическая разработка*

**Автор-составитель:**

Учитель музыки

Ларченко Лидия Александровна

2012 -2013 учебный год

**Пояснительная записка**

***Цель урока:*** Ввести детей в мир народных музыкальных инструментов, познакомить с приемами исполнительского развития.

***Задачи:***

***Обучающие:***

* Учить различать тембры музыкальных инструментов, запоминать их названия.
* Обучать навыкам исполнения музыки, используя музыкальные инструменты (деревянные ложки, бубны)
* Откликаться на изменение характера музыки и средств музыкальной выразительности различными приемами игры на ложках

***Развивающие:***

* Развивать тембровый и ритмический слух, исполнительское мастерство
* Развивать у обучающихся осознание значимости коллективного исполнения музыки.
* Развивать мышление, память, умение работать в группе и индивидуально (музыкальное лото-загадка)

***Воспитательные:***

* Формировать интерес к русской музыкальной культуре.

***Оборудование урока****:*

* Мультимедийное оборудование с проектором
* Музыкальный центр, диски CD
* Музыкальные инструменты (деревянные ложки, бубенцы, колокольчики, барабаны, трещотки)
* Музыкальное лото-загадка

***Актуальность :*** Актуальность проведения таких уроковопределяется потребностью в возрождении и приобщении детей к традициям народной музыкальной культуры. Доступность народных инструментов, привлекательность и легкость игры на них в ансамбле принесет детям радость, создаст предпосылки для дальнейших занятий музыкой, сформирует интерес к познанию мира музыки в разных его проявлениях.

***Краткая аннотация*** *:*На уроке дети в игровой форме знакомятся с одной из групп русских народных инструментов – группой ударных шумовых инструментов. Использование мультимедийной презентации способствует активизации детей, лучшему усвоению материала. Использование совместного музицирования, способствует психологической раскованности, свободе, дружеской атмосфере. Присутствуют элементы сюрпризности, разнообразие наглядного и раздаточного материала.

***Литература:*** «Русская ложка» Д. Рытов (музыкально-игровая энциклопедия) .Издательство «Композитор», 2011г.

**Ход урока**

**Слайд 1(заставка)**

**Слайд 2**

Звучит русская народная музыка «Как у наших у ворот». Дети входят в класс.

**Учитель**: Три-та-тушки, три-та-та

Открываю ворота,

А из этих из ворот

Идет вот какой народ!

Этот мальчик вот такой

Ну, а этот вот какой…..

Эта девочка такая,

Ну, а эта вот какая….. и т.д.

(Дети постепенно заходят в класс, представляются, садятся на места)

**Слайд 3**

**Учитель:** Ты откуда, русская,

Зародилась музыка?

То ли в чистом поле,

То ли в лесе мглистом?

В радости ли, в боли?

Или в птичьем свисте?

Ты скажи, откуда

Грусть в тебе и удаль?

В чьем ты сердце билась

С самого начала?

Как же ты явилась?

Как ты зазвучала?

**Слайд 4**

**Вопросы для общения:**

* Как появились русские народные песни? Кто их сочинял?

(их сочиняли самоучки, любители и мастера петь и играть на музыкальных инструментах)

* Как передавались эти песни? Как они дошли до грамотных музыкантов, которые смогли их записать и донести до нас?

(песни пелись по слуху, передавались от одного человека к другому, от семьи к семье, от деревни к деревне, от поколения к поколению).

**Учитель:** Русский человек мог и землю пахать и хлеб растить, и дом построить, сделать музыкальный инструмент и сыграть на нем так, что ноги сами в пляс пойдут.

**(***звучит русская народная плясовая на CD***)**

**Вопросы для общения:**

1.Какя музыка прозвучала? Какой у нее характер? (плясовая, веселая, задорная)

2.Что под эту музыку хочется делать? (плясать)

**Слайд 5**

*(на столе разложены музыкальные инструменты: бубны, трещотки, колокольчики, бубенцы, барабаны, ложки )*

Посмотрите на эти музыкальные инструменты – какие они красивые , яркие. Это музыкальные инструменты, придуманные самим народом, поэтому они называются народными. Тема нашего урока: «Русские народные инструменты»

**Слайд 6**

Сейчас мы каждый из них рассмотрим и поиграем на нем*.(Звенит колокольчиком).*

Послушайте, как красиво звенит колокольчик и бубенчик. Посмотрите внимательно, как получается такой звук? *(передать детям, дать возможность позвенеть ими, рассмотреть как они устроены, дети отвечают.)*

Да, правильно. Звук получается в результате удара язычка о стенку колокольчика или бубенчика.

**Слайд 7**

А вот еще один знакомый вам инструмент. Как он называется (*трещотки).* Состоит из связки деревянных пластин, нанизанных на шнурок. Чтобы пластинки не прикасались одна к другой, между ними сделаны деревянные прокладки. При игре трещотку растягивают веером за концы ремешков, двигают руками, заставляют пластинки ударяться друг о друга то одновременно, то порознь. Давайте на них поиграем*( дети пробуют играть)*

**Слайд 8**

Если звук получается путем удара, то такой инструмент как будет называться?

Дети: Ударным.

**Учитель:** А вот еще один знакомый инструмент, *(показать бубен).*Как он называется? *(бубен)*Поиграйте на нем. Как получается звук? *(от удара рукой).*

**Слайд 9**

Как называются инструменты, звук из которых извлекается ударом?

**Дети:** Ударными

**Слайд 10**

**Учитель**: Правильно, ударным. Значит бубен тоже ударный инструмент.

Ты катись, наш звонкий бубен,

Быстро-быстро по рукам.

Где найдешь ты остановку-

Там на нем сыграют нам.

И мы сейчас проведем игру «Кто скорей ударит в бубен». У кого окажется бубен, тот должен нам показать какой-нибудь прием игры на бубне.

*(Проводится игра)*

В давние времена скоморохи любили приходить на ярмарки, где люди не только покупали, продавали разные товары, но и веселились, смотрели разные представления. В старину скоморохами называли бродячих артистов. Одним из любимых развлечений было хождение с медведем, который танцевал и бил в бубен. Хотите поиграть с таким медведем? *(педагог звонит в колокольчик, в класс входит ряженый –Медведь с бубном)*

«Ну-ка , Миша, покажи нам,

Как Дуняша в круг заходит, лихо пляшет»

**Слайд 11**

*(Медведь танцует под русскую народную музыку «Из-под дуба», бьет в бубен, дети хлопают в ладоши)*

А теперь давайте вспомним игру «У медведя во бору» (*проводится игра, после чего медведь прощается и уходит)*

*Звучит музыка «Барыня» в исполнении ложкарей.(CD)*

Педагог: Кто узнал, на каких инструментах играют музыканты? *(на ложках)*

**Слайд 12**

Да, это деревянные ложки. Первый ударный инструмент на Руси. Послушайте стихотворение А.Лагунова «Два чудесных расписных»

**Слайд 13**

Была березовая чурка,

Валялась, где лежат дрова.

Потом из чурки вышло чудо,

Точнее не одно, а два

Два чуда –

Две чудесных ложки!

Округлых, звонких расписных!

Чечетку даже без гармошки,

Я так отплясывал под них!

А мы учили с вами песню «Ложки деревенские».

*( Работа над песней . Дети исполняют песню).*

**Слайд 14**

Я предлагаю посмотреть фильм «Ложки деревенские» и вместе спеть эту песню.

**Слайд 15**

А теперь давайте и мы с вами поиграем на наших ложках, вспомним приемы игры. (*Дети вспоминают приемы игры , исполняют русскую народную музыку «Ах вы сени», «Барыня»).*

Сегодня мы еще больше узнали об ударных народных музыкальных инструментах.

И сейчас проведем игру **«Послушай и отгадай».**

(*Учитель поочереди вызывает ребят к ширме, за которой спрятаны музыкальные инструменты. Ученик играет на любом из них. Остальные отгадывают, показывая карточки соответствующего инструмента.)*

**Учитель:** А теперь, я предлагаю вам вспомнить, как называются музыкальные инструменты, о которых мы с вами говорили на уроке. Сделать это нам поможет музыкальное лото – загадка. На ваших партах лежит набор картинок-карточек и игровое поле. В окошках игрового поля вписаны загадки о русских народных инструментах. Ваша задача правильно подобрать загадку к картинке-карточке. А потом мы все вместе проверим, что у вас получилось. (*ребята выполняют задание, после того, как ребята*

*выполнят задание, учитель озвучивает загадки о музыкальных инструментах. Дети устно дают ответы, а потом проверяют правильность расположения карточек на игровом поле, сравнивая его с изображением на слайде.)*

**Слайд 16**

**Учитель:** А итогом нашего урока будет просмотр фильма «Лесной концерт - ударные инструменты»

**Слайд 17**

**Слайд 18**

(Урок закончился, дети прощаются и уходят)

Приложение 1

**Ложки деревенские**

муз. и сл. Елены Соломатиной

1. Наши ложки

Знает целый мир

Наши ложки

Русский сувенир

ПРИПЕВ:

Хохломские, Псковские,

Тульские, Загорские,

Вятские, Смоленские

Ложки деревенские!

2. Мы на них сыграем,

Вас развеселим,

Всех гостей мы песней

Удивим!

ПРИПЕВ:

Хохломские, Псковские,

Тульские, Загорские,

Вятские, Смоленские

Ложки деревенские!

Приложение 2

|  |  |
| --- | --- |
| **Лото - загадка** | **Я весь круглый,**  **Меня ударишь-**  **я бубенцами зазвучу**  **Меня положишь - я молчу** |
| **Деревянные подружки**  **Пляшут на его макушке,**  **Бьют его, а он гремит —**  **В ногу всем шагать велит.** | **Ими друг о друга бьют,**  **А они в ответ поют,**  **И блестят, как две копейки, —**  **Музыкальные...** |
| **Народный музыкальный инструмент**  **С сороками имеет связь его названье**  **Владеть им может каждый человек,**  **Имеющий хоть малое призванье!** | **Купи, не жалей -**  **Будет ехать веселей.** |
| **Музыкальным инструментом**  **Кашу есть и щи хлебать**  **Можно запросто, а после**  **Для друзей своих сыграть** | **На дуге висят спокойно,**  **Стоит лишь дугу встряхнуть -**  **Мелодично и привольно**  **Украшают долгий путь.** |

Приложение 2

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |